

## 1<sup>ère</sup> partie

**Gossec (1734-1829) - Toinon et Toinette (1767)**

Ouverture

*Camerata Quercia*

**Bizet (1838-1875) - Les Pêcheurs de perles (1863)**

O lumière sainte

*Alexa Parr, Nicolas Buxton et Eric Favresse*

**Jacques Offenbach (1819-1880) - La Périchole (1868)**

L'Espagnole et la jeune Indienne

*Caroline Denayer et Edouard Higuët*

**Bellini (1801-1835) - Norma (1831)**

Casta Diva

*Alexa Parr*

**Hammerstein (1895-1960) - Mélodie du Bonheur (1959)**

Festival de Kalzberg

*Marie-Catherine Baclin, Eric Favresse et les enfants*

**André Messager (1853-1929) - L'amour Masqué (1923)**

Chant Birman

*Bernard Fontaine*

**Vincent Youmans (1895-1938) - No, No, Nanette (1924)**

Thé pour deux

*Alexa Parr et Edouard Higuët*

**Mozart (1756-1791) - Noces de Figaro (1786)**

Voi che sapete

*Leyla Dömnez*

**Verdi (1813-1901) - Rigoletto (1851)**

Undi, se ben ramentomi

*Marie-Catherine Baclin, Alexa Parr, Nicola sBuxton, Eric Favresse*

## 2<sup>ème</sup> partie

**Massenet (1842-1912) - Thaïs (1894)**

La Méditation de Thaïs

*Camerata Quercia*

**Verdi (1813-1901) - Otello (1887)**

Era la notte

*Nicolas Buxton et Eric Favresse*

**Dale Wasserman (1917) - Homme de la Mancha (1965)**

Scène de la Missive

*Marie-Catherine Baclin et Edouard Higuët*

**Massenet (1842-1912) - Don Quichotte (1910)**

Vous commettez tous

*Eric Favresse*

**Ruggero Leoncavallo (1857-1919) - I Paliacci (1892)**

Vesti la giubba

*Nicolas Buxton*

**Halevy (1799-1862) - La Juive (1835)**

Si la Rigueur

*Chris De Moor*

**Dale Wasserman (né en 1917) - Homme de la Mancha (1965)**

La Quête

*Tous*